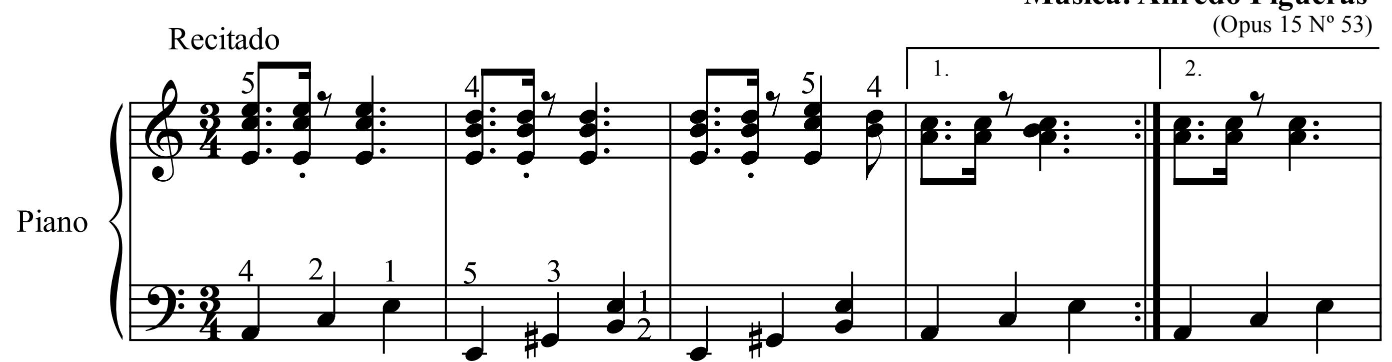
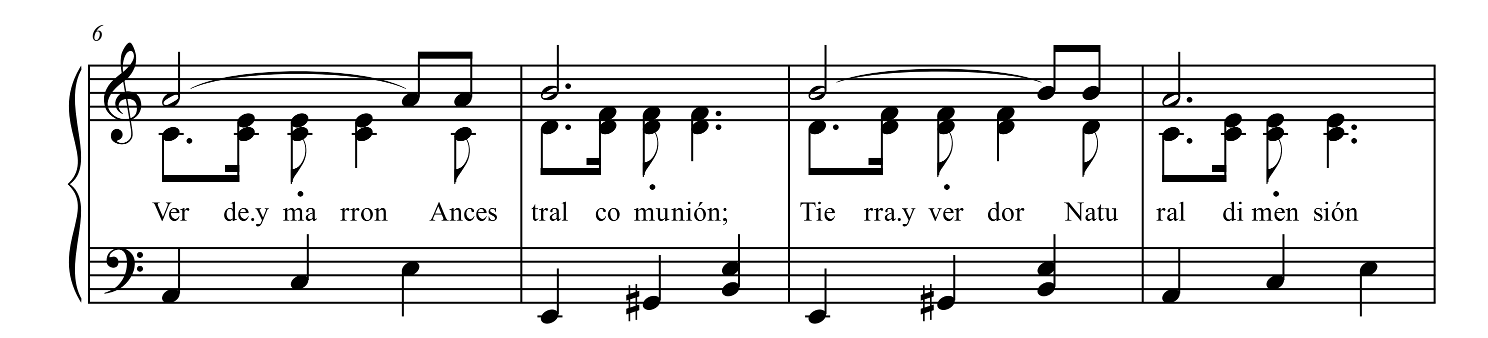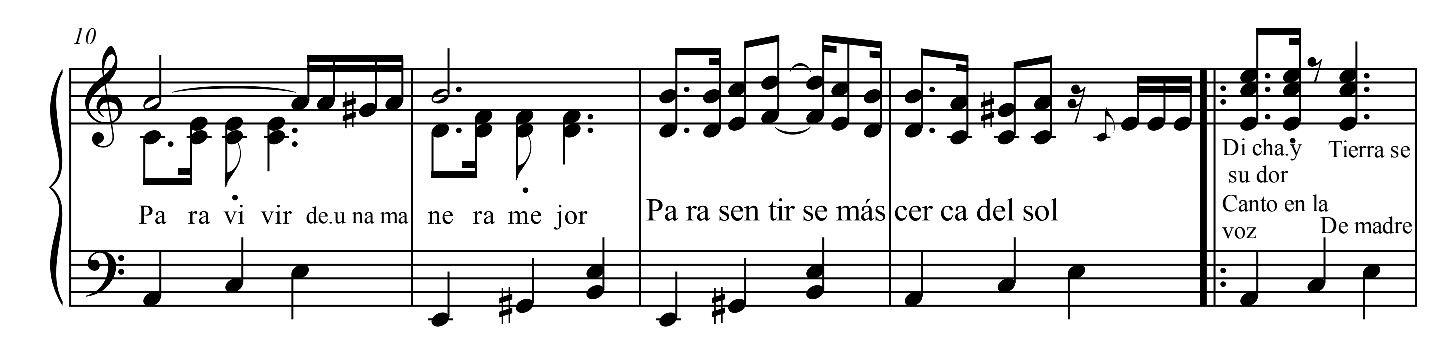
lasletrasqueescribi.blogspot.com
www.facebook.com/alfredomariofiguerasmusico

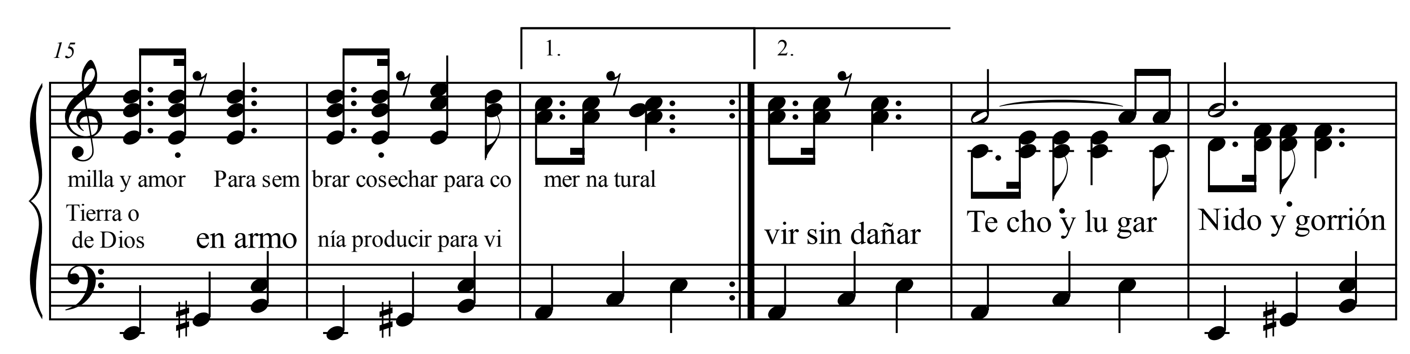
De Madre Tierra o Dios. Canto a la Permacultura

Letra: Jorge Padula Perkins
Música: Alfredo Figueras
(Opus 15 Nº 53)
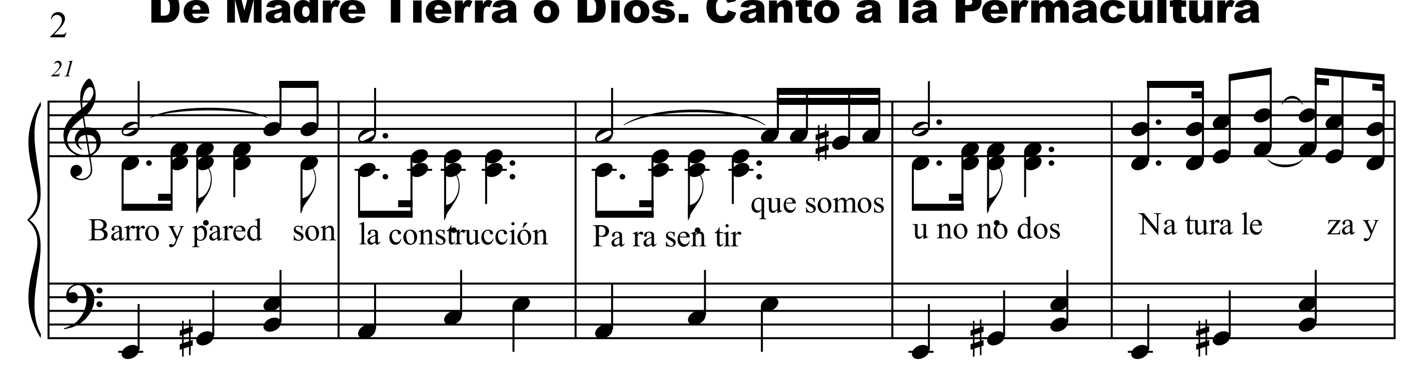








Con forma de flor hoy representan
la amplitud conceptual de esta cultura
y ella en sus pétalos sustenta
la ética y las formas que estructuran.
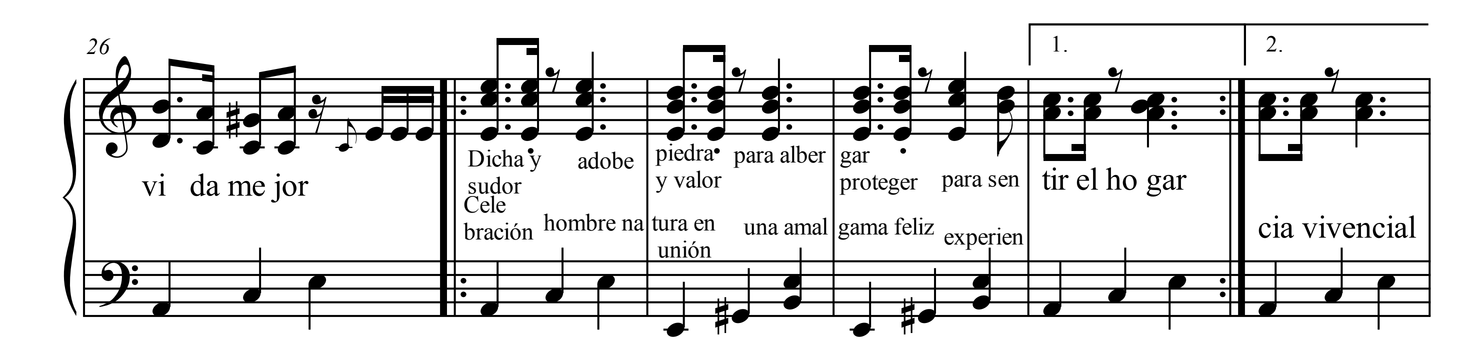
Propiedad y gobierno de la tierra,
concepto de hábitat y vida,
enseñanza total de los saberes
en el propio quehacer de cada día.
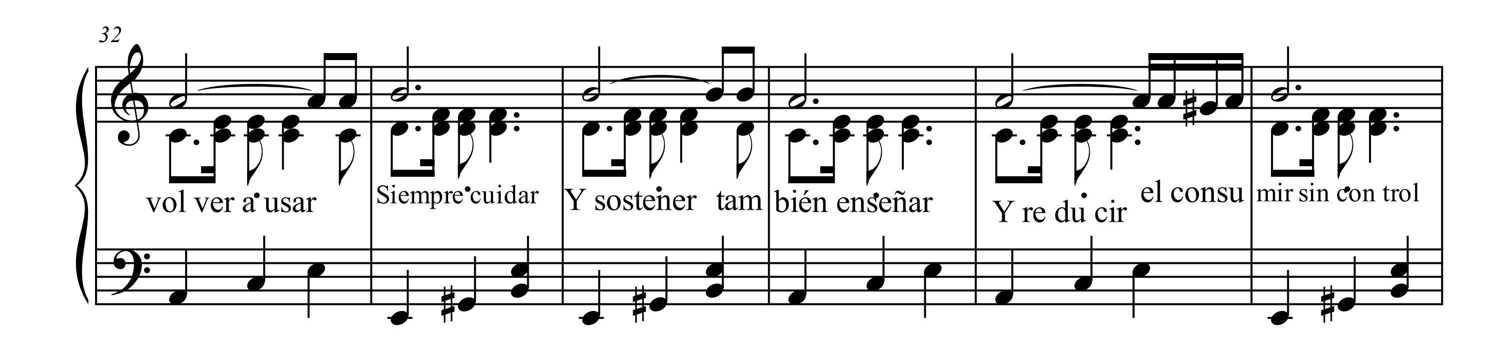
Recitado:

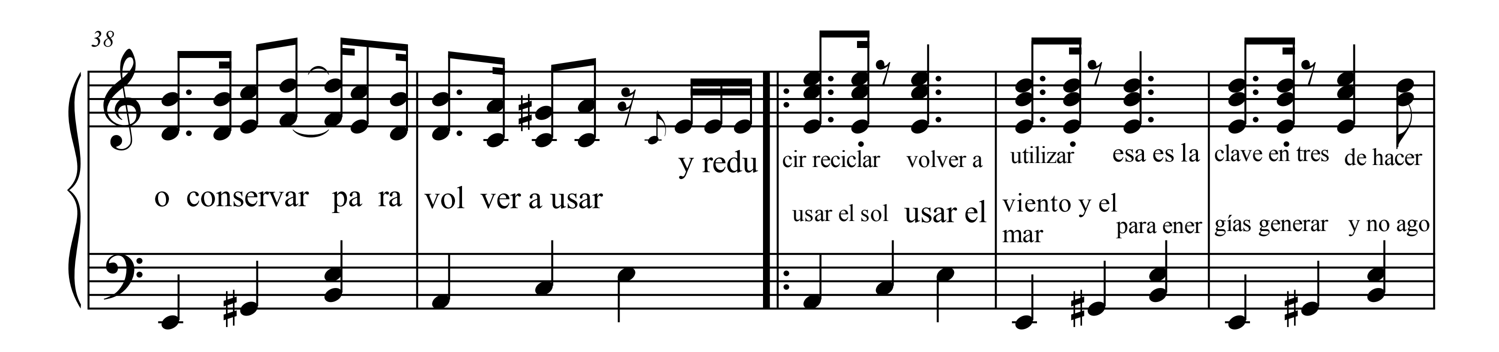
Manejo de la naturaleza,
sus herramientas y tecnología,
bienestar de cuerpo y de alma,
diseño peculiar de economía .
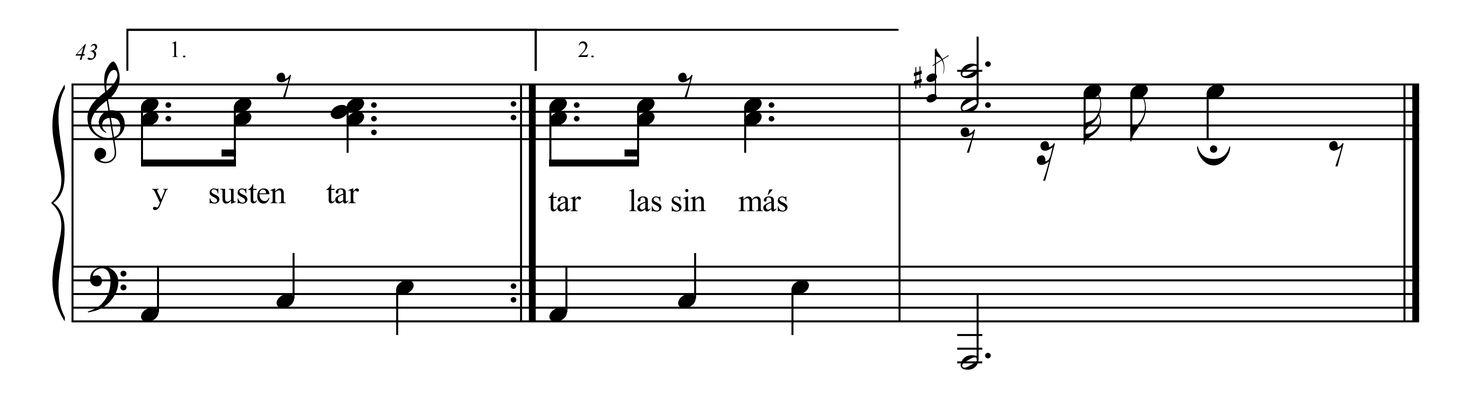
Es un sueño de hombres y mujeres;
abrazode almas con natura,
construyendo futuros y presentes
en torno de la permacultura.


21
Barro y pared son
la construcción
Pa ra sen tir
que somos
u no no dos
Na tura le za y


26
vi da me jor
Dicha y sudor
adobe
Cele bración
hombre na
piedra y valor
para alber
tura en unión
una amal
gar proteger
para sen
gama feliz
experien
1.
tir el ho gar
2.
cia vivencial


32
vol ver a usar
Siempre cuidar
Y sostener tam
bién enseñar
Y re du cir
el consu
mir sin con trol


38
o conservar pa ra
vol ver a usar
y redu
cir reciclar
volver a
usar el sol
usar el
utilizar
viento y el mar
esa es la
para ener
clave en tres
de hacer
gías generar
y no ago


43
1.
y susten tar
2.
tar las sin más

De Madre Tierra o Dios. Canto a la permacultura

Letra: Jorge Padula Perkins – Música: Alfredo Mario Figueras

RECITADO:

**Con forma de flor hoy representan
la amplitud conceptual de esta cultura
y ella en sus pétalos sustenta
la ética y las formas que estructuran.**

**Manejo de la naturaleza,
sus herramientas y tecnología,
bienestar de cuerpo y de alma,
diseño peculiar de economía .**

**Propiedad y gobierno de la tierra,
concepto de hábitat y vida,
enseñanza total de los saberes
en el propio quehacer de cada día.**

**Es un sueño de hombres y mujeres;
Abrazo de almas con natura,
construyendo futuros y presentes
en torno de la permacultura.**

CANCIÓN:

**Verde y marrón.
Ancestral comunión;
tierra y verdor.
Natural dimensión.**

**Para vivir
de una manera mejor.
Para sentirse más cerca del sol.**

**Dicha y sudor.
Tierra, semilla y amor.
Para sembrar, cosechar;
para comer natural.**

**Canto en la voz,
de Madre Tierra o de Dios;
en armonía producir
para vivir sin dañar.**

**Techo y lugar.
Nido y gorrión.
Barro y pared
son la construcción.**

**Para sentir
que somos uno no dos;
naturaleza y vida mejor.**

**Dicha y sudor.
Adobe, piedra y valor,
para albergar, proteger;
para sentir el hogar.**

**Celebración.
Hombre, natura en unión;
una amalgama feliz,
experiencia vivencial**

**Volver a usar,
siempre cuidar
y sostener,
también enseñar .**

**Y reducir
el consumir sin control,
o conservar para volver a usar.**

**Y reducir, reciclar,
volver a utilizar.
Esa es la clave en tres
de hacer y sustentar.**

**Usar el sol,
usar el viento y el mar,
para energías generar
y no agotarlas sin más.**